

LA CUISINE DE M. DICO

Au pays de Vocabulaire vivait M. Dico, qui dans sa cuisine, pour nous plaire, sans cesse inventait les mots.

Par des recettes compliquées, M. Dico, judicieusement, choisissait tous ses ingrédients : une boule de coton et un verre d'eau pour le nuage,

Une pointe d'ail pour la douleur,

Des trous, grands et petits, pour le fromage,

Un arc-en-ciel pour les couleurs.

Tous se pressaient à sa porte, pour un baptême, en quelque sorte.

Le tiroir voulait un nom commode.

La nuit, pressée, voulait un nom avant l'aube.

La marée voulait un nom salé.

Le hareng voulait un nom glissant.

La fourmi voulait un nom tout p'tit.

L'éléphant voulait un nom plus grand.

Mais un jour de grand vent, un violent courant d'air entra par la fenêtre, des pots se renversèrent, des ingrédients se mélangèrent. Et pendant que M. Dico remettait en ordre ce capharnaüm, le feu brûla le contenu de la casserole. Une très mauvaise odeur emplit la cuisine. Et c'est comme ça que M. Dico, sans le faire exprès, inventa les gros mots, qui s'envolèrent aussitôt.